



Digitized by © King Song University

ك. ش. الكبريت الأحمر في علوم الشيخ الأكبر، تأليف عبد الوهاب بن
أحمد بن على الحنفي الشعراوي ٢٣٩٨-٨٩٨ هـ. كتبه
أحمد بن حسن بن فيض الله ٢٦٠٥١ هـ.

١١٥ ٢٥ س ١٤١ م ٢٠٥ × ٢٠ س

٣٥٥٨
نسخة مجدد ولة جيد ه خطها تعليق. طبع
الاعلام ٤ : ٣٣١ ، كشف الظنون ١٣٨٢
١- الشعائر والتقاليد والأخلاق الإسلامية ١- الشعراوي،

عبد الوهاب بن أحمد ٢٣٩٥ هـ بد الناصخ

ج - تاريخ النسخ .

شرح أبيات الشجاعي في قوله لا يَبْغِيَ المُحْكَمُ الْأَسِيرُ

شرح ~~الله~~
 ينصلون بلفظ دينها وما
 يقع قبله وما بعده
 محمد بن عبد الله
 الأزدي

سورة مارثا لرحمه الوالد الشيخ محمد بن زاده حميد

لله الرحمن الرحيم حمد لله من انوار مشكاة الافهام هـ
بشرح البقيني فانكشفت شبهاه الاوهام وانقضى كل كبسه هـ
وأصلحى واسلم على نبيه محمد هـ قامع المعتقدن لنصرة الدين هـ
وعلى الآل والاصحاب الدالبي عز حرم الاسلام بالظباء والوا لي
وبذلك كل ثمن فاصحوا من هاج الحق ولم يراغوا اصوله قائم هـ
وأقاموا الحج على اهل العناود لم تأخذهم في توهة لا ينم هـ
بعد فلما وقفت على هذا الشرح الحبيب والأشد عـ
الغريب الغيبته يزري بتحاسنه على الروضه الفنا وعـ
يفعل بالباب فعل العقار والمقلة الوسنا ومهذبه في
بديع معانيه انشدت قابلا فقيه هـ لله شرح قرسـ
بلقطايف هـ لاحت لعيبي هنـ من تدقـيقـه هـ يفـيـ المـتـيمـ
عن وصالـمهـ فـهـ يـصـبـواـ العـذـولـ اليـ هـ دـامـهـ رـقـيـهـ
كـالـدرـ فـيـ التـصـرـيفـ وـالتـصـرـيفـ بـلـ هـ كـالـشـمـسـ بـلـ كـالـبـدرـ
عـنـدـ شـرـوـقـهـ قـدـ اـحـتـوـيـ عـلـيـ عـبـارـاتـ رـاـيـقـهـ وـنـكـاتـ هـجـرـةـ
فـايـقـهـ فـيـ الـكـهـ هـنـ ضـمـعـ لـمـ يـخـتلـعـ هـمـلـهـ فـيـ صـدـرـ وـلـمـ يـحـمـ
عـلـيـ غـرـائـيـهـ الـأـنـيـقـهـ طـاـبـوـتـكـهـ أـقـسـمـ بـصـبـحـ طـرـسـهـ وـسـلـادـ
نـفـسـهـ أـنـهـ لـبـدـيـعـ فـيـ التـتـاسـقـ وـالـأـنـتـظـامـ مـحـلـةـ بـفـرـيـدـهـ
الـفـصـاحـةـ أـبـعـاـضـهـ مـنـ بـهـ بـنـدـالـيـ لـاـخـتـامـ فـالـهـ الرـاجـيـ
عـفـورـيـهـ الـعـظـمـ الشـانـ عبدـ الـبـيـونـيـ محمدـ الـفـرـ
شـانـ وـشـبـيـ عـكـيـ عـصـ

شان ذلك مع مزيد فوائد فاقول وبابه استعين قال
 المص **بابلي** لا سبها أعلم انه يجب الابتداء بالسملة
 والحمد لله في الامور ذات البال لتجد بث الشهور ولا
 شئ ان هذة التاليف من ذات البال وحاشا المص ان لا
 يعمل بالحديث ففيه أن يكون ابتداء به منطقاً ولذلك كان
 الا انه جرت عادة المؤلفين بادراجهم في مولفاته لغطاً
 ورسماً لهم خالفهم في ذلك فلا بد لمحالفتهم من تكتمة
 فعلها والله اعلم حضنه نفسه بان تاليةه هذه ليس
 من المؤلفات ذات البال التي جرت العادة فيها بما ذكر حتى
 يأتي على عادتها وهذا الغبار عليه وهو المراد بقولي في هذه
 الصغير وكأنه توكهما من النظم حضنه نفسه بان تاليةه هذه
 ليس من الامور ذات البال وهذا احسن تواضع من دا به
 الرجال انتهي قال المعتبر من مانصه والانسب في التعبير
 يقول وكأنه توكهما من النظم اشارة الى عدم تعين سمهما
 لأن قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يزيد اخيه بحسب الله
 الخ اعم من ان تكون لغطاً وخطاً او خطلاً لغطاً او لغطاً خطلاً
 لأن حذف المعمول يؤذن بالعموم وان كان السواب المفترض
 على لغطه مماسع كتابتهما الاشر من السواب المترتب على قتل
 احد ههنا فقط امما ما ذكره من القضايمية فلا ينبع منه
 للترك اللهم الا ان تكون بمعونة انه ليس من يرمي الحمد
 على ما ينبع لكنه لا يظهر في جانب البسملة لمن قابل

لهم الله الرحمن الرحيم وبه استعين
لحدك اللهم يا من وفقك لغير الصواب ونصلي وسلام
 على انبياتك الذي انجبتكم من الخلق اني انتخاب **لا سبها**
 سيدنا ومولانا **محمد** الذي قربته ورفعت له الحجاب حتى
 دني فتدى لي فكان قاب قوسين او اشد اقتوا **محمد** الذي انزلت
 عليه يا مولانا في حكم التبيين فتوكل على الله اناك على الحق
 المبين انك لا تسمع المروي ولا تسمع الصنم الدعا اذا ورأه
 مدهون **صلى الله عليه وعلى الورا اصحابه والتابعين**
 وتبعيهم الى يوم الدين **وبعد** في قوله العاجز الفقيه **الي**
الغنى العظيم محمد بن محمد الملقب بالامي **عامله الله**
باللطف وحسن التدبر قد كنت رأيت ابيات انتقلت
 بكلمة لا سبها وهي في غاية الحسن والاتقان ناشية
عن تحقيقه وتدقيقه وامانه **ثيف** وهي لحسنان الزمام
وبحجهة الاخوان الشیخ احمد بن الامام الشیخ احمد السجافی
عاملني الله رايه والسلامي باالحسان **نجاه سیدنا**
محمد سید ولد عدنان فوضفت عليها اتفريق الطيفاني
زمن تصريح بعید العشا فاعتنى به بعض الاذكياء حشاده
وارد عليه من الاعتراضات ما استقف بفضل الله على مناه
ثم حشاد بعض اخر مجيبة عن بعض تلك الاعتراضات لاه
عن جيمعها العدم اطلاعه على جميع الحاشية الاولى وقد
من الله على باطلها **عليها فوضفت هذاثانيا في**

لمن تأمل انتهي كلامه واقول انما الذي لاينهض عليه ما ذكره هو
من الاشارة اذ حديث كان الابتداء الرسمي داخل في الحديث وان
لم يكن على سبيل التعنى وكان جمعه مع المفظي الثوشوا باوجر
عادة المؤذن بـ به قد يواحد بايني تركة لمثل هذه هو
الإشارة الى ما هو معلوم من خارجه مما لا ثواب فيه بخلاف
ما ذكرناه من التواضع ففيه ثواب اعظم من ثواب الجمع لاريب
فساع العدول عن الجمع اليه ونهض المضمونة للترك وقوله معنى
المضمية صوابه من المضمون اذا المضمية الحال المتعلقة بالفهم
اعني الكون هضنا كما ان العالمة الحال المتعلقة بالعالم اعني
الكون عالما وحيث لم يحصل القلة الكون هضنا بذاته حق
الهضم فان اجاب بـ نعم تعد يو قلنا الاحاجة لما يحوج له ذلك
مع انه خلاف الاختصار قال المعتضى ايضا ما يقصد
ومع ذلك فالباقي قوله بأن الج اما اللتعديه وهو باطل لانه
لامحالة او النسبية بمشورة قطعا من الامور ذوات البال فان اريد انه ليس من مهما
لام العلم للترك ك فعلي اما علة ذوات البال في الحديث تركة في كل هـ
ثانية للترك وهو باطل صح الافراد اما علة للعلم ويطلب انه ظاهر البيان لعدم التعار
العلم فـ فتأمله بالاصناف وعليك من السلام انتهي تلا مد
وـ اقول كونها اللتعديه للترك او المضمون لا يتوجه عاقل عدم
ـ صحته فلابيني التعرض له ولوعلي سبيل توسيع دائرة هـ
ـ الاعتراف وكونها النسبية متعلقة بتلوك غير مراد لتنا انما
ـ هي للسبيبية متعلقة بالمضمون والمعنى تركمانها اللتعديه نفسه

بان

بيان تايفه الج والكلام بذلك في غاية الانتقام فكيف يجعل عدم
ـ صحته لا يحتاج لبيان لا يخفى ان كونها علة للعلم وهي هضنا
ـ يقتضي تعلمتها بـ العملة فهو غير كونها بـ منزلة لام القلة هـ
ـ لتلوك المقتصي لـ تعلمتها بـ لام الله قسم مندرج تحته كما هو
ـ صريح عبارته ولـ رسوجه الي المقصود فـ نقول مقتصي الترتيب
ـ الوصفي في ولـ سيما ان يبحث فيها ولا عن الراهن من حيث
ـ كونها اعترافية وعنده هـ ما ياتي ثم عن لام حيث جو از حد فـ ها
ـ وعدمه وعـ غير همـ ما ياتـ يـ ثم عن سـ من حيـ اـ اعـ ربـ وـ غـ دـ
ـ ثم عن ما من حيـ كونـ ها موصـ لـ اـ ونـ كـ أـ رـ يـ دـ وـ غـ رـ دـ
ـ عن مجموعـ ولـ سيـ ما وـ هـ هوـ من ادـ راتـ الـ استـ شـ يـ ثم عن الـ اسـ
ـ الـ واقـ بعدـ هـ ماـ من حيـ اعـ ربـ وـ حلـ الـ جملـ محـ لهـ وـ عدـ مـ
ـ ولـ مـ خـ الـ هـ ذـ الـ ترـ يبـ فـ كانـ لـ انـ قصـ دـ هـ الـ بيانـ عـ
ـ ابـ وـ رـ جـ هـ كـ انـ اوـ انـ اهـ تمـ بـ ما قادـ مـ عـ ليـ غـ يرـ بحـ سبـ ما اظـ هـ
ـ سـ اعـ ليـ ماـ ذـ قـ يلـ يـ جرـ
ـ الـ اعـ ترـ اضـ فيـ اـ خرـ الـ لامـ
ـ صـ

٧
الاعراب صح

الحكم بمشتق صون بعلية مبتدأ الاشتقاد والعلة والمعلول متلا زمان
وعلى كل فامر ادان زيدا افضل منهم وان صدق المدلول لغة بالله
انقضى اذا انه غير مراد عرفا ونظيره قولهم لا احد اعرف من
فلان يريدون انه اعرف الناس وان صدق بالتساوي وكذا
القول في الكرم العلما ولا سيما زيد الا انك تقول هنا على
المعنى الاول فيما قبله ولا مثله في استحقاق الارقام الماخوذ
من قوة الكلام اذا لم يأمر عاقل بشيء الا متن يستتحقه وكانه قبل
استتحق العلما الارقام ولا مثل زيد موجود فيهم لا على هذا ا
او تقول المراد ولا مثله في طلب
ضيق حال مقارنة في الموضعين على المعنى وكذا في
الاكرام المقاد من افعل
الموضع الثاني معنى ثالث هؤوان المراد لا مثلهم في الارقام
بال فعل وعليه ضيق حال منتظره ولا مانع اضافه على جملها
عاطفة في المثال الاول اتفاقا وفي الثاني عند من يجوز له
عطف الخبر على الانشاد على هذا ضيق تابعة لما قبلها حلا
وعدمه ضيق في غير غاية ما تكلمت به الحق احق بلا تباع و
لا سيما الواضح في محل رفعه اذا الجملة قبلها خبو عن غاية
وفني نحو قلمت ته الانصف المفاضل ولا سيما المتاد بفي
 محل نصب اذا الجملة قبلها معمول القول وفي نحو نطق ت
بساد العلما ولا سيما العاملون في محل جرس اذا اقلت ابتداء
الكرم العلما ولا سيما فلان فلام محل لها الكون الجملة قبلها اللهم
ولاما من جعلها الاستثناء
يئذ لا وقد استدعي الكلام على الوا و الكلام على جملة ولا
وهو ظاهر عليه لا محل لها من سيما كذا من حيث محلها امان الاعراب وعدمه وهو وان

لما جده في النقول مقبول عند اول المقصود اما الكلام على
الوا ومن حيث الحذف وعدمه فنقول جري في الحذف خلاف
ذلك تقلب انه خطأ نقلوه مقدمي له على جواز الحذف
المسوب لغيره فظا هر كل لهم ترجيحه وذكر الفارسي ما
يقتضي جواز حذفها وذلك انه جعل سبي حالا مما اقل لها
دخل عليها الناف ومعنى قوله ساد العلما لا سيما زيد
ساد الاحما ثلين زيد فاعتراض عليه با ان الحال المفرد
لاتدخل عليها الوا اي اذا لم تكون عاطفة لها على حال آخر
قبلها كما هنا فان كانت عاطفة خوب ايها النبي انا رسولنا
شاهد او يبشر او يذمر او داعيا الى الله با ذنه وسرجا
من يرا دخلت فاجيب بانه انت تقول بالحالية عدم عدم
دخول الوا واما عند دخولها فسيجي عنه آسم لا لا كبريت التبرية
كم ياتي وهذا معنى قوله في الصفيه عند قول المقص فنيا ياتي
من عر ولا تختلف لامق سبي او كما لا تختلف لا تختلف الوا وراجيا بعضهم
حذفها فيه قال الفارسي زاد وهي حسنه اذا حين حذف الوا
نصب على الحال واقول المفترض هنالك ان الشي ادخل بالـ
اعتراض الاول يعني به هذا الاعتراض سهو لمعاشرت من
الانتارة لم يذكر جوابه والاعتراض الثاني ان لا اذا دخلت
على وصف او حال وجب تکرارها ولم تکرر هنار اجيب بانها
مكررة معنى اذا هو في قوة لامسا ويني زيد ولا زاد يجيء
عليه بل ناقصون وهذا كاف اذا علمت هذا فقول المقص

وما يليه لا سيما إذا جاز حذف الواو والضمة على واحد
 سيماء بالواو لا يجرد عنها وإن مراده يعني لا سيما بعد تقدمه
 الواو عليه وحذف الواو يعني إن ذكرها أو نفي
 بالاستعمال للضرورة **ان تكرر** أي أتي به نكرة نحو أكرم الرجال
 ولا سيما بحسب **فاجرا وارفع** النافى جواباً أن لعدم
 صلاحيته للشرط وجملة الشرط وجوابه خبر ما وعده
 ضمير نكرة والغة للطلاق وكذا مفعول أجراً منع إذا أصله
 أجراً أو رفعه حذف المفعول منها ويجعله إن له منزلة
 منزلة اللازم فلا يحتاج إلى تقديره مفعولاً أي فاعل بمجرد
 والرفيه وليس قصده التخييم المستوي لما يأتي من إنها
 موبنان في الرتبة كما وتبني هنا في **الذكر ثم ضميه اذا واسم**
 للترتيب الذي لا يرتقي أدنى مصرحاً بكون النصب ضميراً
 وسيأتي لتفصيله كلام يفضل الله تعالى **تنبيه** وحده ألم
 الرفع والنصب بقوله وعند رفع مبتدأ قدر وبقوله وهو
 النصب ضميراً أو أهمل وجه الخبر وهو بال مضان كما يأتي فكان
 ينبغي أن يذكره أيضاً وإن ذكر الثلاثة هنا يسلم من
 التشتبه المحاصل بالفصل بين هذه الأوجه وبين توجيهها
 بها بالكلام على ما المشار له بقوله في الجرمزيدت وبين
 التوجيهات بالكلام على سبي المشار له بقوله وفي رفع وجوا
 عورى سبي قفي والأموي سهل نكارة الف الذي أمنقلة
 عن نون التوكيد الخفيفة والسر في الاتيان بها إن له ما

أتي بهم أو هم إن النصب أضعف الأوجه مع أنه ليس موجوداً
 في كلامهم على أنه يأتي ما يفيد أنه أرجح من الرفع فاتي بنون
 التوكيد لشدة تقويتها ما وهمه من الضغط وتراجع
 الأمر إلى الترجيحخارجي وسيأتي تأمله فانه حسنه **في الخبر**
ما حرفية زيدت بين المضان وخصوصي والمضاف إليه وهو
 الاسم المحوور على حد ذاته أيها الأجلين قوله في الجرم المتعلقة
 بزيادة الواقع خبر عن ما فيه تقديم معمول الخبر الفعل
 على المبتدأ على مذهب من يجزوه وإن منه بعض محنكا
 بأن نفس الخبر الفعل لا يتقدره ليلاً يلتبس التوكيد بالغفل
 والفاعل فكيف يتقدم معموله أن قلت قد قلت إن ما
 حالة الحرفية وكيف تقع مبدأ في المهم قلت هي في المضم
 اسم إذا القصد منها لفظها أن قلت إذا كانت أسماء فكينة
 تحكم عليها بانها حرف زائد وحد هذه الاختلاف قلت الحكم
 عليه بالاسمية لفظها والمحكوم عليه بالحرفية والزيادة هو
 مدل لها وقولها ما الواقع في تراكيب ولا سيما فصو
 لفظ مسماه لفظ **ما في رفع** اسمية في محل جو بالمضان
 وهو سبي **لف وضل لها** بالجملة التوكيد من الاسم المروي عن
 خبر أو الضمير المقدر كما يأتي في قوله وعند رفع مبتدأ قدر
 وهذه الجملة على هذه الأ محل لها من الأعراب اما على أن
 مانكرة والجملة صفة لها المشار له بقوله **كل أو نكر وصف**
 وهي في محل جو وضمير وصف اما راجع للمتنكر المفهوم

من ذكره وأما للتنكير مراد بهذه الفكرة فهو استخدامه وأما الله تعالى
على معناه وهو من المهدى والايصال والاصد وصف فيه اي
ووصفت مانفي حالته الا ان المهدى والايصال بابه السماع **هذا**
ان كان قوله وصف ما صنعا مبينا للمعنى وعليه فلا فائدة
لقوله قد الاتكلة الرزف ويجتمل انه يصف اموي وصف وحد
منقوله محدود اي وصف انت مانفي حالة التنكير بالجملة و
والواوفيه للعطف وتكون فايدة قوله قد التوصل لقوله صن
لليكون عطضا عليه اذا لا يصح عطنه على غيره مما قبله لانه
انتشأ وما قبله خبر وان كان يسْتَفْيَ عنه على مذهب من
يعطف الخبر على الانشأ او يحمل صفة مستأنفا وسكت
النفس عن ما حال النصب وياتي لنافيه كلام عند قوله وهذا
انضب همیز **و عند رفع مبتدأ قدره** وذلك المبتدأ هو
رابط الصفة وعادي الصلة وحذفه هنا ليس شاذ ابل
واجب سوا اطروه الصلة وعدمه وذلك انهم الحق لا يحتمل
سيما بالاستثنائية في عدم وقوع الجملة بعد كل حجامة مع
مخالفته ما بعد كل تما قبله وان كان المعالفة في الائكونه
محظى بما قبلها وهي ولا سيما تكونه اولى منه بالحكم وهذا
التجبيه ذكره المحققون الذين لا يحلفون ولا سيما من
ادوات الاستثناء وهو لا يستلزم ان لا سيما من ادواته هو
الاستثناء اذا ينعد الحال ولا سيما بالاضافه عدم وقوع الجملة
بعد ها جامع مطلق المخالفه واما الكون تمامي ادوات الا

ستثنى

الاستثنى باعتبار ما معنها من المخالفة او لافتئام اخواه
تلازم بينه وبين هذا افتقر بعضه عذر على ان لا سيما من
ادوات الاستثناء وسيأتي ان الراجح خلافه غلط ومحاجة تضليل
وجوب المهدى ايضا ان هذا الكلام جري في كثرة الاستعمال
محرى الامتناع فلا يغير عما سمع فيه من المهدى ثم شرع في
الكلام على سعي فعال وفي رفع وجرا **أُرْجِعَتْ** سعي تغى **وأُعْوَدَتْ**
مضب لا نهَا الاسم للاظربية وهي مضافة لها حال الرفع و
للتنكير بعد حال الحرفين تضيقها ولا يجوز على الاول
ان قدرت ما موصولة عمل لا في معرفة لأن سعي معناه
مثل فهو متوجل في الابهام فلا يتحقق بالاضافه وخبر لا
محذوف اي موجود ان قلت طفل يجوز رفع سعي على
ان لا عاملة عمل ليس قباساوان كان لم يسمع الا بالتنسب
قلت لا يجوز لعدم ملاقاته القصد اذا امرأه بقولك
ساد العلما ولا سماز يد نفي جنس المماطل لزوجي بنفي جميع
اللغو في افراده لأنني الغير واحد الذي لا ينافي ثبوت الامر كما هو
الصلة **العما** **وقت صبح** معاده العاملة عمل ليس وقوله اعني اي وجوب ما هو
حقيقة افضل خصوصا وقد الده بالمنون وقد العار ومحور
ليعتمد الحصر فأخذ منه ان النصب لا يجب فيه الاعراب
ويأتي لنافيه كلام **وأُنْصَبَ** الاسم التنكير **مسيو** **الماسي**
نفسها فتكون ما حينمذ حرف كاف عن الاضافه وقدر
فتحة سعي لافرادها بنا هكذا ا قال بعضهم ونقلته في

فتحة اعراب
صح

الصغير و اقوله قد ينبع افرادسي في هذه الحالة بل هي شرفة
بالمضاف ضرورة ان التمييز الذي اتصل و تعلق بها شيء من
 تمام المعنى ادھوا ولی بذلك من النعمت لانه همین للذات
 والنعمت مبين للصفة والنعمت داخل في ما هو من تمام المعنى
 الا انه لا يوجد الشبه بالمضاف لاستواء اطعم فيما وجده
 ان يكون معيناً والتمييز معهول لما فيه قال ابن مالك
 اسم يعني من مبني نكرة ، تنصب تمييزاً بما قد فسره و
 حينئذ فتحة سى على هذا اعراب **واما** ما بناء على انها
 نكرة تامة وهي مضاف الى ما تم قلصت في الصغير وهو
 الوجه الثاني اقرب بذلك ان التمييز عين المبني معنى والا سم
 النكرة ليس هو عين السبق والمثل بل هو عين الشيء الذي
 قصد في المائلة له وذلك هو مدلول ما ادھر قوله اقرب
 يفيد ان الوجه الاول صحيح الا انه غير اقرب وكيف لا تكون
 صححاً وقد صوح بد المحققون ووجهه بيان المراد بالنكرة
 كرجل في قوله اكرم الرجال ولا سيما رجل لا يجاوز مطلق فرد
 من ما هيته او هو عين السبق فهو تمييز له والسي
 مضاف عين الى فرد معهود كرجل كريم معهود ذلك هو
 الذي قصدت نفي المائلة له وان نعمته ما عن الاضافة
 لفظاً ولا شد اذ هذالتاويل في نهاية البعد وقولنا و
 الاسم النكرة ليس هو عين السبق بل منظور فيه لمعنى
 الكلام بقطع النظر عن بعيد التاويل وحينئذ فلا يحتم

الفساد

الفساد حتى ينافي ما يقتضيه قوله اقرب من صحة الثاني اذا
 عرفت ذلك فتبين لك الفساد فـ **قول المعنون بعد نقل**
 الوجيه المذكور مشير الىه و اذا صح ذلك ارفع الاشكال
 وبطل قول الشرو والاسم النكرة ليس هو عين السبي والافهو
 اقرب الى الابطال لانه قریب للصحة كما هو ظاهر عبارته **هـ** الارب يوم صالح لك منها صح
 انتهي **كم اشار الى** ان قوله اموي القبيس **هـ** ولا سيما يوم بدارة
جبل موسي بلا وجه الثالثة بقوله **وقل لا سيما يوم بداره**
ثلاث فاعلم تنبیهان الاول قال المص في شوحة مانصه **هـ** و كان بصوی بنت عم له يعاد للفاعنة
 قال ابن مالك و اذا كانت ما هو صولة حاز و صلها بفضل او تاخر النساء **هـ** فانتفت ان التي احتسبوا و قد ا الرجال و
 طرف خواجعبني كلامك لا سيما انتظبه و عيني الترمذ لا ه سار مع الرجال فدر غلوة **هـ** تكذب في غيبة
 سيماعند زيد انتهي اهد قلت و قياسه اذا كانت نكرة فجاجة عن عوائق و جلس على بيتها بفن و حلزون
 حاز و صفتها بهما و على كل فهو معارض لما سبق من ان لا يعطي واحدة توها حتى و رد النساء الغدر و تغسلن
 سيمامحقة بلا في عذر و قوع الجلة الظاهرة بعد حفاف **هـ** بين حتى على المفهار تحرج زار فلان
 كان هذه امعنده اسماء بطل ماسبق و الابطل ما هننا **هـ** شوينها و ما زاد في الرحل حملت كل
 هكذا اعباراتي في الصغير قال المعنون مانصه هذانها واحدة منه فشياماً متعاد و حملت
 يتمشى على ما القول بان لا سيما من ادوات الاستئثار هو هو عجزة ففي هذا معلقة المسورة
 ضعيف والراجح خلافه كما نص عليه عدو واحد من المتحققى الخدر خدر عنيزة فقاتلت ذلك الولادة اكلا
 لان ما بعدها اوكى بالحكم مما قبلها فلامحالعة بالنفي والا عقرت عقد تعود و فرق ما القيس فانزل
 ثبات الذي هو معتبر في الاستئثار بمحود التحالف بالاو لو يوم **هـ** عقرت عقوبة امرى القيس فانزل
 و عدمها لا يوجد كونها من ادوات الاستئثار كما هو ضرور بمحاجة من دخلها العذاري مطين فـ
 و اذا علمت بذلك علمت بطلان التوبيخ المذكور في كلاته **هـ** مسيوي لا حلة اي ما شئت به كل
 العبر صح

خصوصياتي من افراده الرضى به و اذا علمت هذا
 علمت صحة قوله الفاضل السيد محمد المغربي في حاشيته
 على الصفيو المعارضة ظاهرة لا تحتاج لايضاح و انكارها
 مكابرة و فساد قول المفترض عليه هذه عبارة فاسدة
 ناشئية عن ضلال قائلها و سوالفه لعدم الالاعده على
 اي داع لاستنده للضلالة
 كتب القرىنة خصوصاً ابن مالك مجتبه في المحويل الملاعنه على
 مع انه ليس قوله في الكلام اخلاق
 عليه في الدين اخلاق
 تسلیم المعارضة انتهى و اقول له در هذه المفترض من
 ولد الحامل على تلك الاقوال
 من فحامة ادوب فسیحان من خصمه بتحقيقه لم يفتح
 خطوط النقوش التي لا توجيه
 يها على عاقل ابداً زاده الله شرها و ادباً و قوله خصوصاً
 لغایتها حسن حال وقد صار
 وجود الانصاف في هذا الزمان
 و ابن مالك مجتبه لا يفديه شيء اذ ما سبق من قوله غريب و ظهور الاختلاف بالحقيقة
 مجتبه ربي و نفس ابن مالك مستكه فيما يظهره ولو سمع
 اغرب غريب فكري الانسان اذا
 عبارته تحيون فقال له ما مرادك بالذى في كتب العربية تعلم بكلام حاول على تنفيذه ولو
 ولم يطلع عليه فان قال هو نفس مذهب ابن مالك السا
 بق الاعلام وما ذاك شأن
 قال له قد اطلع عليه حتى اورد عليه الاعتراض و انا قال اهل العلم اخفا بغيره من العلم العلمن
 هؤں الجملة تقع بعد لاسبياً أن كانت يعني خصوصاً قال له الحليل المرواقون له في التشريع العلمن
 هذه مشهور لكتابه و تبيّن له ان الكلام ابن مالك ليس
 الله ونعم الوكيل تناهى الامر الى الشارع
 فيه كما سبق القتبية الثانية ارجح الوجه السابقة الحر
 حذف هذا الكلام مفوضاً امر قائله
 المرفوع مع بخلاف الرفع فان فيه توسيع في حد ذاته شاذ قياساً و
 سمايا اذ لم يحصل طول وان كان بالنظر لهذا المترتب
 غير شاذ كما سبق فايجا به الصنف من حيث ما هو الشأن
 كما في بعض منه تباينها بخلاف بعضها بالمعنى
 امثلة ما يجيء في المطول في
 خواص الرجال و لكنه ضعف الرفع بغير المترتب في
 خواصها واسمهما عذبة تطرى الى ان المترتب في
 ومنهنى هذه الاذ يقتصر عليه تطرى فان بعض حذفها اقوى مما بعض
 لكونهم اطلاقاً لجهان المترتب بخلاف الرفع فان جميع حذفها غير شاذ
 جواباته شذوذ ما كانت جميع حذفها

كما لا يخفى و بما يرجح له ذلك قوله ابن مالك في التسهيل
 والمهذب لاسبياً منه على الاولوية بالحكم لاستثنى
 اه طلابه و اقول قوله هذه الاختيارات التي قد سبقت حق
 منه في توجيهه وجوب حذف المبتدأ فلا تعد ولا ماقول له
 لام بالتفى والاتبات الي فنجيب عنه القائل بانها
 من أدوات الاستثناء و يقول فهو مخصوص من المسادات
 المفهومه من الكلام و معنى قوله ساد العلم والاسما
 زيد تسامي العلمن في السعادة الازيد فانه فاقتهم فوجد
 التحالف بالتفى والاتبات وان كان تكلفاً او ماما معارضته ماه
 قاله ابن مالك لما سبق فظاهره بذلك ان مقتصى ما
 سبق انه لا يقع بعد لاسبياً اجله اصلاً وهو قد صريح بان
 الجملة تقع بعد ها فيلزمه جواز التصريح بالمبتدأ في نحو
 ساد العلم والاسما زيد فنقال لاسبياً همز وابي فارق
 بين الجملة الفعلية والاسمية حتى تقع الاولى بعد هذه
 دون الثانية و شافهني المفترض بان كلام ابن مالك فيها
 اذا كانت يعني خصوصاً حينئذ فتقع الجملة بعد هذا
 وما سبق في اذ المترتب يعني خصوصاً و اقول وهو خالد
 اذ حال تكونها يعني خصوصاً يكون مجمع لاسبياً معناه
 خصوصاً وهو في فعل فنصب مفعول مطلق و كلام ابن
 مالك ليس في هذه المقام بل في مقام رفع ما بعد هما تكون
 محال الرفع متوصلة ولا شك ان هذا اعمله اذ المترتب يعني

خصوصاً

التلازم
صح

فيه مكملة أقلت في الصغير وقولي فايجا به الصغرى من حيث ما هو الشأن فيه إشارة لجواب ما وجدته بخط بعض الأهل ذكي على طرفة شرحة المهم ومعناه أن المذهب هنا مستثنى من قول ابن مالك وإن لم يستنطر فالمحذف نذر فيما معنى التضييف ولد واللازم التضييف في كل مقين أو الحكم أو بيان الفرق وكتبه المفترض اعتراضًا على شيء مارأيت من معي ولبي الجواب عنه الشعوبية فجعنى له لا يغفر لهم كلام الناس كيف يتعرضون لكننا يه عليه ويمكثن الجواب أياً كان لأنهم انتسبوا إليه مستثنى من الشدة وذ السماوي والعتايسى مقابل من الأول فقط وهذا الآية في صغرى منه حيث اقتصرت ما هو شاذ في العتاسى وأياً كان يكتفى به أن في خوار لا سيما زيد أطلاق ماعلى من يعقل وستكون أشياء أعلم عن النصب وموحذ من قليل أرجحية المحرر السابقة أنه أولى من الرفع وإن كان أدoron من الجرم حيث حيث أطلاق ما على من يعقل في خوار لا سيما زيد على الوجه الثاني الذي سبق استقراره هذا وإن أشعرت عقديم الرفع على النصب في كلامهم بخلافه ثم أخذ في مفهوه وقوله أن تكراره في
والتنصت أن يعرف اسم قاء منعاً أداه هو على التمييز وهو لا يكون الأنكوة وقد المعمول لآحاد الحصر فأخذ منه جواز الوجهين السابقيين أعني المجر ورفعه وكذا يأتي جميع ما يتعلق بسي ويعاد فيها وقيل يجوز النصب أياً كان وحيث كانه هبى على جواز تعریف التمييز لما هو قوله الكوفيين

وقال

وقال في المغني وأما انقضاب الاسم المعرفة في ولا سيما زيد أ
فمن بعد الجمهور وقال ابن الدحان لا اعرف له وجهاً ووجه
بعضهم بأن هناك فئة وإن لا سيما تنزلت منزلة الآفاق الاستثناء
ورد بان المستثنى بخرج وما بعد هادا داخل بالأولي وأجيب
بانه فخرج مما فهمته الكلام السابق من مساواته كما هو
تشبيهها على حفظ افيكون استثناء منقطعها وهو كلام المغني
حرفاً بحرف وتقول المفترض على النقل إن قوله ورد إلى قوله
وعليه هذا ليس من كلام المغني من نوع خانه مصروف به هكذا فهو
فلعمل المفترض اطلع على شرحة معرفة الا ان جعله الاستثناء
منقطع فيه نظر اذا هو يخرج من المحكم عليهم بما مساوات
ومعنى سعاد العلماء لا سيما زيد استثناء العلامة في السيادة
الازيد وحبنيد فهو استثناء متصل بدخول المستثنى
في المستثنى منه وقد بينا ذلك في الصغر عند قوله المفترض
وامتنع على الصحيح الاستثناء بها الذي هو كالعلة لقوله بنائي ماسبق عن المغني صح
هنا والتنصت أن تغير اسم فاما فـ **زيديسي** أطلق سـ
وارد سـ من أطلاق الجزء وارادة الكل وإن فيه حرف **فـ** وفي السير المأمين على المعنـ^ـ
الواو وـ مـ اعطفتـ والإـ اـصـلـ وـ بـعـدـ سـيـ وـ مـ الـازـمـهـ الـعـنـ كـلـمـةـ **أـيـ**ـ وـ لـامـ شـيـ اـغـنـيـ زـيـدـ اـصـحـ
ما جملة فـ او قـعاــ ايـ اـجـزـ وـ توـغـرـهاـ بـعـدـ هـاـ وـ ذـلـكـ اـذـ انـقـلتـ
سيـاـ وـ جـعـلـتـ مـفـعـلـاـ مـطـلقـاـ كـمـاـ هـوـ صـرـيـحـ سـلـامـ الرـضـيـ الـاتـيـ
وـ آنـ كـانـ كـلـامـ المـدـمـ لـاـ يـعـيـدـ **اجـازـ**ـ **الـرضـيـ**ـ حـيـثـ قـالـ وـ حـيـزـ
ما بعد سـيـاـ عـلـيـ جـعـلـهـ بـعـيـ حـضـوـصـاـ فـيـكـوـنـ مـنـ صـوـبـ

الجملة صح

الصل على انه مفعول مطلق مع بقایه على نفسه الذي
كان له في الاصل حين كان اسم لا التبرئه على تسميه فاذا
قلت احب زيد او لسيجار الباشر الحال من مفعول الفعل
المقدوري واخذه بنزياحة حضور صار الباشا في احبه ولا
سيما هنر الباشوري هكذا انقل المص في شرحه محل
الشاهد آخر العبارة اعني قوله وكذا في احبه ولا سيما هو
راكب لانه هو الذي وقعت فيه جملة بعد لسيما او ما قوله
احب زيد او لسيما الباشوري هكذا اتيتني ولا
الراهنها وهو ظاهر ولا قبل الحذف اذا الحذف مفرد فهو
لفظ زيد والاصل ولا سيما زيد الباشا هكذا اتيتني ولا
نقول يقول المم ان الشاهد فيه اينما لانه فيه جملة
هي جملة اخذه العامل في ولا سيما وقدره موخر النكوب
وافعابه هنا هذايطله امور **الاول** انه حيث جعل
الشاهد او العبارة تبين عليه ان يقدر العامل موخر
وهو خلاف الاصل فلامعنى التعيينه بد ولا رتكابه لغير
موجب وكون الشاهد في او العبارة كما هو في اخوها لا
ينهض موحيا ولبن سلم ان هذامعنى كلام الرضي لرد
بيشبي اخوه اننا اذا سمعنا العرب يقول احب زيد او لا
سيما الباشوري اينما ياتينا ان العامل موخر حتى نقدر
كذلك ويكون من قبيل وقوع الجملة بعد ها **الثاني** ان هذا
التفدير على تسليمه ممكن في كل مثال فيقتضي ان كل

كلام

كلام وردت فيه سيمابعني خصوصا لا يكون بعد ها الجملة هي جملة صح
العامل المؤخر وتحصيبيه بعض الامثلة مع امكانه في
جميعها تحكم وهذا المتضمن مخالف لقولهم على مذهب الرضي
تاتي سيمابعني خصوصا فيقع بعد ها المفرد والجملة **الثالث**
انه مخالف لتقدير الرضي نفسه اذ هو قدر العامل مقدما
معبر عن سيمابعني خصوصا فيحث قال فيما سبق ابي واخذه
بنزياحة العجيبة حضور صار الباشا وحله على انه موجود حل مني
وان الاعراب خلافه بعيد كل البعد **الرابع** قوله ظاهر كلام الرضي
انه اذا لم يحذف ما بعد حايل ذكر لا تكون سيمابعني خصوصا فيد
هذا اى ان المحذف شيء ممكن وجوده مع كونها ليست
بعن خصوصا لا يسع العاقل ان يقول ان العامل فيها
بناعي انها بمعنى خصوصا يمكن وجوده مع كونها ليست
بمعنى خصوصا افتح فيه من التنافي فالحق ان معنى
كلام الرضي ان سماتي بمعنى خصوصا فيقع بعد ها المفرد
كما هو للمثال الاول والجملة لما هو المثال الثاني وهو محل ده
شاهدناه لانا في الكلام ابدا خلاف القوله المعاين
هذا التقدير منافي الكلام المأثور بذلك انه مرض الكلام
او لافي وقوع الجملة بعد ها وهذا التقدير يفيد ان الواقع
بعد عادي المثال الاول مفروض لبيانه والله هه مثال
يقول الحق واليه المال انتهى وقد عرفت انه لانا في اذه
يكفين شاهدة آخر العبارة وهذا العباره واما المثال الاول

فيتعمى انه من قبيل المفرد كما عرفت لما عرفت لا يكون العامل مختلفاً
 تقديره موخر أكتوبر بعض انه دليلنا فشفع علينا بان
 الحق جواز تقديره مقدار ما ومحوا ومن ادعى وجوب احد هما
 فعليه بالبيان اذا الدعاوى لاتقبل بلا بينة وكتب هذه ا
 المفترض بتعاليمهم ما قالوه المصروف قد علمت رده تنبئه
 ماسبيق من نقل لاسيمها الى المفهولية المطلقة فتفع الجملة
 بعد هالم يوحد الالبرضي قال اذا الدمامي ولا اعرف احد اذهب
 انى ما ذكره الرضي من ان لاسيمها منقول من باب لا الترتيبة
 وفاز المرادي قوله لاسيمها الامر لذ اتوكيف فاسمه واقوك
 يرد عليه ايضا انه ان كان مراده انها بمعنى حضورها
 حيث ان ما بعد هما اولى مما قبلها ومحضها بالزيادة
 قبيل له هذا املازم لها فلامعني فقوله على جعلها بمعنى
 حضورها المفید انها قد لا تكون بمعنى حضورها وهو لاه
 بينما ما ذكره من ان محلها نصب مفعول امطلق لا يجوز
 وتفع الجملة بعد هما اراد انها قاعدة مقام حضورها
 ان حق المقام حضورها ثابت عندها اعني وصارت مفعولاً
 مطلقاً كما هو قاعدة النايف عن المصدر فمن اين يأتيه
 هذا وما الذي يدل عليه من الاستعمالات العربية
 فالظاهر ان لا تقول بهذه النقل اصلاً ويجعل الباقي في
 مثاله عييناً وقد يأتى التمييز مشتقاً خلله دره فما
 رسأوا المعنى احب زيداً فتصفوا جميع الاوصاف والامثل

شيء هو زيد المتصن بالركوب ابي ابي زيداً التصن بالركوب
 او لي بالمحبة واحق منه اذا لم يتصن به وما المثال الثاني
 وحربه فهو فاسد كما قال المرادي بل ولو قلنا بالنقل فالقياس
 سيرفي ان لا يليها حلة ايضاً اذا سبب عدم وقوع الجملة بعد هاه
 الحاقيها بالاشتبه باللاحق الجامع بينهما وهو مخالف
 ما بعد كل لها قبله على ماسبق وهذا الجامع موجود سوا
 كانت بمعنى حضورها لا فالحاقيها بلا من احدى الحالتين دون
 الاخرى تحكم قبل الواجب الحاقيها بها في اى التي اذا علمت هما
 علمت فساد قول المفترض على تولي في الصنف ورد عليه
 مثل ما ورد على ابي مالك سابق ابي في قوله بوصلها بالجملة
 الصريحة المفتي به بما عرفت ما نصه هذه افي محل المفعول
 نفس اهل العربية على انها اذا كانت بمعنى حضورها تتفع الجملة
 بعد هما امثلة ذلك الشيء ان تخصي ثم قال وهي قوله ان سما
 بمنزلة الا فلا يليها حلة كذلك اذا كانت باتفاقه على صفتها
 فلا تزيد و من قوله زعم انه لا بد من التنزيل في الحالتين
 والا كان تحكم افتدر كسب متن عبيار خطط خطط عشوائياً لانه
 اين ينوجيه انتهي كلامه واقول نفس اهل العربية على ما ذكر
 من هباليهم بوجه كثيف وقد قال الدمامي مع سعة اطلاع
 عدم اراه لغلو الرضي على انهم لو قالوا به لورده عليهم ما علمت
 من الحكم اذا فهو مجرداً عن اصفه عقلياً وهذا الخروج اورد المفترض
 علينا قد علمت رد جميع ما اورد من الاختراضات التي هوا ية

أَنْ يَعْمَلُنِي وَرَدِي وَمَشَانِي وَأَخْوَانِي وَالْمُسْلِمِينَ بِالْكَفَرِ
 فِي الدَّارِينَ وَأَنْ يَطْبِلَنِي وَرَقْنَا الْبَرَكَةَ فِيهِ وَأَنْ يَحْسَنَ
 عَوْاقِبَنَا إِلَهُنَا وَحْدَهُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْنَا نَعْدَنَا
 وَالْمَلَائِكَةُ سَيِّدُنَا حَمْدُهُ وَعَلَيْهِ الدُّوَبِيَّهُ عَبْدُنَا
 أَنَّهُ الْأَذْكُورُ لَنَا وَأَنَّكُلَّ مِنْ أَنْ كَيْنَ
 رَأْشَانَ الْمَدِينَةِ يَقِيقُ وَالثَّارَ
 الْجَمِيلَ الَّذِي جَعَلَ الْعِلْمَ شَرْفًا لِأَهْلِهِ الْأَفَاضِلِ وَخَصَّهُمْ بِتَحْقِيقِ
 الْمَسَابِيلِ وَتَحْوِيرِ الدَّلَائِلِ وَجَلَاهُمْ وَالْعَمَّامُ سَبِيلُ الْحَقِيقَةِ وَالْعَوْرَلِ
 وَلَا إِنْ كَيْوَنَ الْهَاجِوَ عَلَيْهِ الْمَسَاءِ
 عَنْ كُلِّ بَاطِلٍ حَتَّى إِنْجُو الْمَلِّ مَنْقُولٌ لِيُسَيِّسَ نَحْنُ
 تَوْلِيدَ طَالِي وَجَلَاهُمْ
 مِنَ الْعِلْمَوْنَ بِاَحْسَنِ حَلْمَيْهِ وَجَلَاهُمْ مِنَ الْمَدَارِكَ بِاَجْمَلِ حَلْمَيْهِ وَلَظَاهِرِ
 لَهُمْ مِنْ حَقَائِقِ مَعَانِي الْكِتَابِ مَا اَصَابَوْا بِهِ صُوبَ الصَّوَابِ
 فَاعْبُرُو بِهِ مِنْ حَقَائِقِ الْحَقِيقَةِ وَافْصُحُوا عَنْ شَيَّاً بِالصَّرْفِ وَمَا
 مَنْهُمْ نَقَادُ الْأَوَامِيَّ فِي إِيجَادِ رِيَاضِ الْعِلْمِ بِتَبَيَّنِهِ وَتَبَخِّرِهِ
 مِنْ مَحَاسِنِ اِزْهَارِهِ حَلِّيَّتِهِ وَتَبَخِّرِهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْهِ
 سَيِّدُنَا حَمْدُهُ الْمَبِينُ عَنِ التَّنَابِيِّ وَسَاتِرِ الْعَيْوبِ الْمُجْوِبِ بِمَلَائِكَةِ الْوَرَدةِ
 عَلَيْهِ اَحْسَنُ الْاسْلُوبِ وَعَلَيْهِ الدُّوَبِيَّهُ قَحَّابِهِ الْذِي اَقْبَحَهُ كُلُّ قَابِلٍ
 سَوْا طَيْعَ الْبَرِّهَانِ وَقَوْاطِعَ الدَّلَائِلِ اِمْبَارِدَفِيَّمَامِ التَّهَدِيَّةِ
 بِاِيمَانِ النَّظَرِيَّةِ هَذِهِ الْسَّرِّيَّةُ الْبَرِّيَّةُ وَإِجَالَةُ الْغَرْبَرِيَّةِ هَذِهِ اِمَانِ رَا
 سَلُوبُ الرَّفِيعِ الْجَامِعِ بَيْنِ دَرْجَتِيِّ الْحَقِيقَةِ وَحَسْنِ الْفَضِيْعِ هَذِهِ
 الْعَيْتَهُ جَعَلَتِهِ لِلْحَسْنَهِ جَامِهَهُ وَهَرَبَهُنَّتِهِ زَخْرُوفَتِهِ حَوَابِلَ الْمُسْرِ
 لِهَارَاهِيتِهِ بِرَبِّ الْأَطْيَارِ فَنَدَرَجَتِهِ كَذَابَهُ حَاشَهُهَا شَرَرَهَا
 بِلَحْنِهِهِ وَلَعْنَهُهِ دِيدَمِهِ فِي رِصْنِيَّهِ لِنَامِ التَّابِيَّهِ وَأَبْرَعَهُ فِي كَلِّ تَهْرِيَّهِ نَظَمَ
 الْمَنْبِيَّهِ

لَأَنَّهُ عَلَيْهِ بِعْثَلَ مَا ذُكِرَهُ مِنِ النَّزَولِ الْذِيْمِ اَذْلَالِ تَكِيَّهِ الْاَطْاهِنَهِ
 لِيَمْ كَالِ المَصِّ وَلَأَخْذُهُ لِامْ سَيِّهَا الْاَوَى اَنْ يَقُولَهُ مِنِ الْاسْمَاءِ الْاَكِلَهِ
 هُوَ ظَاهِرٌ وَكَانَهُ ضَمِنٌ تَحْذِفُهُ مَعْنَى تَغْصَلَ اَيْ فَضْلًا مِنْ تَحْذِفَهُ اَيْ شَرِفَهُ
 لَأَنَّهُمْ تَحْذِفُهُ لِمَا سَبَقَ مِنْ اِنْهُ جَارِ مَجْرِيِ الْاَمْتَالِ وَسَيِّهَ خَنْفَ ٢ تَبُوتَهُ
تَغْصَلٌ كَما يَقُولُهُ ضَيِّهِ بِالْعَقْدِ وَبِالْاَجْمَانِ لَا سَيِّهَا عَقْدُهُ وَغَابِهِ
 وَمَا قَوْلَهُ بِعْهُمْ اِنَّهُ رَاجِعٌ
 قَدْ تَقَالَ لَهُ وَجْهٌ لِتَغْصَلِ الْوَهْمِ
 بِلَ فَيَشَوَّهُ خَنْفَ تَغْصَلَهُ
 اِشْمَارَهُ اَلِي سَلَةِ الْمَحْسَنَهِ
 سَبِيْعِ عَوْدَتِ تَغْصَلَهُ
 اِنَّهُ الْرَّاجِعُ وَلَبِسَ كَذَلِكَ فَلَوْا بِدَلَ خَنْفَ بِشَدَدِ
 اِنْهُدَهُ وَهُوَ
 اِنْهُمْ لِتَغْصَلِهَا
 كَانَ اَسْنِي يَقُولُهُ تَغْصَلٌ وَامْنَهُ عَلَيْهِ الصَّيْحَهُ اَسْمَنْشَنَابِهَا
 اَمْلَاعَهُ عَوْدَتِ تَغْصَلَهُ
 فِيهَا الْذِيْرُ هُوَ الْحَكْمِيُّ وَلَوْقِيلُهُ خَنْفَهُ
 شَدَدُ وَتَغْصَلَهُمْ بِعِنْدِهِ فَلَكِنْ تَكِيَّهُ
 الْاَمْرَانِهِ بِعِنْدِهِ الْوَجْدُ اِمْشَهُورِهِ اِقْتَرَانُ حَوْلَهُ الْرَّوْيِيِّ
 وَهُوَ مُجْرَهُ اِنْهُدَهُ
 بِهِ اَلِي اَسْمَاءِ
 قَوْلُ اَبِي عَلَى الْمَعْرُوفِ وَالْمَحْمَاهَ
 اَذْنَكَ اِفَانَهُ بِالْتَّشَدِهِ
 قَوْلُ اَبِي عَلَى الْمَعْرُوفِ وَالْمَحْمَاهَ
 اَذْنَكَ اِفَانَهُ بِالْتَّشَدِهِ
 قَوْلُ اَبِي عَلَى الْمَعْرُوفِ وَالْمَحْمَاهَ
 اَذْنَكَ اِفَانَهُ بِالْتَّشَدِهِ
 بِيَرْجَعِهِ اِنَّهُ فَصَلَ مِنْ حِسْبَتِهِ
 بِيَرْجَعِهِ اِنَّهُ فَصَلَ مِنْ حِسْبَتِهِ
 وَهُوَ خَلَاقُ الْمَتَنَادِرِ
 اَمْسَنْ اَمْتَادِهِ
 وَسَيِّهَ خَفَفَ اِثْبَهَا مَعْنَى تَغْصَلَهُ
 مِنْ حَيْثَ تَغْصَلَهُ
 عَلَى فَهَا تَغْصَلَهُ
 اَذْنَكَ اِفَانَهُ بِالْتَّشَدِهِ
 لَأَنَّهُمْ تَغْصَلُهُ
 لَأَنَّهُمْ تَغْصَلُهُ